



Composição e Retoques de Imagens

Descrição

Neste módulo se adquire conhecimento para realizar um acabamento fotográfico em still 3D (imagens estáticas criadas por composição), somando a isso fusão de imagens, o que possibilita a execução final de layouts para o mercado publicitário.

Objetivo

Realizar acabamento com aspecto fotográfico realista em imagens 3D, fusão de imagens 3D com imagens fotográficas, ajuste de luz, ambientação, aplicação de sombras e equalização de cores. Oferecendo ferramentas para o profissional de 3D para que ele possa realizar um trabalho para o mercado publicitário do início ao fim, tendo uma imagem final de alta qualidade.

Pré-requisito

Curso de Photoshop

Carga Horária

20 horas

A quem se destina

Profissionais da área de 3D Still.

Conteúdo

Introdução	Mascaras complexas Link de layers Layers de ajustes Organização de arquivo Modos de layers Ambientação Aplicação de sombras Ajustes de cores Técnicas de retoque de imagens
Projeto de trabalho	Execução completa de layouts