



## Illustrator Técnicas Avançadas

### Descrição

Aprimorar e acelerar o processo de desenvolvimento de ilustrações vetoriais, utilizando recursos avançados do software Illustrator CS. Valorizando seu sistema de vetorização, aplicação de volume, luzes e sombras, distorções avançadas na criação de estilos gráficos, mesclagem de objetos, tipos de contornos, e seu novo sistema de efeitos em 3D.

### Objetivo

Apresentar ao participante, conceitos sobre ilustração vetorial. Abordar técnicas de preenchimento e contornos especiais através da elaboração a aplicação de Brushes especiais, estilos de preenchimento, layers, 3D e vetorização avançada.

### Pré-requisito

Ter participado do curso de Illustrator ou ter conhecimento básico sobre a ferramenta.

### Carga Horária

20 horas distribuídas em 5 dias de 8 horas ou 5 dias de 4 horas

### A quem se destina

Profissionais da área de ilustração, Editoração Eletrônica, Editoras, Agências de propaganda, gráficas ou jornais.

### Conteúdo

Introdução	Apresentação dos conceitos básicos sobre ilustração vetorial Otimizando ilustrações vetoriais Exemplos de ilustrações vetoriais, ilustrações em bit map e ilustrações manuais digitalizadas.
Conteúdo geral	Definição e aplicação de Brushes especiais. Definição de preenchimentos. Estudo da paleta Color Guide Definição de estilos gráficos Estilos de preenchimento Efeitos de luzes Efeitos de sombras Efeitos de distorções Efeitos 3D
Contornos	Criando e aplicando contornos em objetos Contornos deslocados com relação aos objetos Brushes caligráficos, artísticos, dispersão e de preenchimentos
Vetorização	Vetorização de imagens através do bico de pena Vetorização via Auto Trace

3D

Desenvolvendo ilustrações simples em 3D  
Efeitos de relevos em textos  
3D e efeitos de luzes