



Loops e podcasts com Soundtrack e Garage Band

Descrição

O que é podcast?

O Podcast nasceu da união dos termos broadcast e ipod. Trata-se de uma mídia crescente no mercado, que tem por objetivo vincular programas de áudio e vídeo especialmente na internet e nos ipods.

Neste treinamento o aluno aprenderá a manipular loops e ferramentas dos softwares soundtrack e garage band visando a criação de bases musicais para uso em vídeos e outras mídias visuais. Também será abordado a criação de podcasts*, mídia que oferece múltiplas possibilidades de veiculação de conteúdo audiovisual.

Objetivo

Possibilitar o aluno a criar suas próprias bases musicais, vinhetas, e programas (podcasts) através de conceitos básicos da música e do áudio para veiculação nos diferentes meios.

Pré-requisito

Conhecimentos do sistema operacional Mac OS X.

Carga Horária

20 horas distribuídas em 5 dias de 4 horas.

A quem se destina

Profissionais e iniciantes na área de Rádio e TV,
Produtoras de Vídeo, Web, Editores de Vídeo, profissionais da área de
Multimídia que necessitam criar trilhas brancas, vinhetas e programas sonoros

Conteúdo

Introdução

- conceitos elementares do som
- propriedades do som
- o que é áudio?
- elementos básicos do soundtrack
- edição de áudio no soundtrack
- dispositivos de tratamento de som: equalizadores, compressores, efeitos reverberadores, moduladores e dinâmicos
- o garage band
- instrumentos reais e softwares
- conceitos básicos da música: pulso, compasso, notas, cifras, graus e escala
- elementos da música: ritmo, harmonia, melodia
- appleloops - trabalhando estilos musicais
- criando com loops
- usando o teclado virtual
- elementos da mixagem
- gravando voz
- o que é podcast?
- criando podcast no garageband
- exportação