



## Reason 2.5

### Descrição

O Reason é uma das ferramentas de produção musical mais procuradas da atualidade e já está dominando o mercado digital. Trata-se de uma torre de equipamentos virtuais, com samples, baterias eletrônicas, sintetizadores, mesas de som, processadores de efeitos, que possibilita criarmos desde música eletrônica, pop, rock e até mesmo erudito!

Com este fantástico programa o aluno estará encaminhado para dominar o mercado de produção musical e publicitário.

O Reason chegou para revolucionar os conceitos de criação sonora.

### Objetivo

Neste curso o aluno será preparado para dominar o mercado de produção musical. Será capaz de criar suas próprias músicas e introduzi-las no mundo publicitário e outros meio de comunicação.

### Pré-requisito

Ter conhecimentos básicos em um sistema operacional Windows ou MacOS, Edição de Áudio Digital ou analógico e interesse por música.

### Carga Horária

40 horas distribuídas em 10 dias de 4 horas.

### A quem se destina

Músicos, DJs, VJs, Web designers, artistas multimídia e produtores de vídeo que necessitem produzir suas próprias trilhas ou músicas.

### Conteúdo

<b>O que é a ferramenta Reason</b>	Apresentação do software Configurando as preferências Demonstrando um projeto Introdução ao uso do Seqüenciador
<b>Conceitos musicais usados no reason</b>	Propriedades da música(4) Escalas diatônicas e cromáticas(tom e semitom) Pulso musical Compassos Divisão dos tempos em música Escrevendo no seqüenciador
<b>Seqüenciador</b>	O que é MID? Transport Conceitos gerais do sequencer
<b>Refills</b>	O que são e para que servem?
<b>Devices (módulos)</b>	Interface Mixer Redrum, Subtractor Synthesizer Malström Synthesizer NN-19 Sampler

---

	NN-XT Sampler Dr Rex loop player Matrix Pattern Sequencer Rebirth input Machine BV-512 Digital Vocoder
<b>Effect Devices</b>	RV-7000 Advanced Reverb RV-7: Digital Reverb DDL-1: Digital Delay Line D-11: Foldback Distortion ECF-42: Envelope Controlled Filter CF-101: Chorus/Flanger PH-90: Phaser UN-16 Unison COMP-01: Compressor/ Limiter PEQ-2: Two Band Parametric EQ RV-7000 Advanced Reverb Scream 4 distortion Spiders
<b>Automação de Consoles</b>	Módulos Seqüenciador
<b>Menus, caixas de diálogo</b>	Menu File Menu Edit Menu Create Menu Options Menu Windows Menu Help
<b>Finalizando um projeto</b>	Registrando uma Song Exportando MID Exportando áudio